



In Zusammenarbeit mit:
INNcontri, Institut für Romanistik, Institut für Translationswissen-
schaft, Accademia della Crusca di Firenze

Settimana della lingua italiana nel mondo

Gastvortrag & Musik

Datum: Mi, 21. Oktober 2015, 19:00 Uhr

Ort: Galerie Claudiana, Herzog-Friedrich-Str. 3/1, Innsbruck

That's amore

Außerhalb Italiens gilt die italienische Sprache heute immer noch als „Sprache des Gesangs“ par excellence. Von Dean Martin und Elvis Presley über das Hip Hop von Chamillione und Tupac Shakur bis hin zum Post-Punk von Tuxedomoon und dem Heavy Metal der Haggard herrschen Italianismen in der Schlagermusik. Dadurch verbreitet sich unsere Kultur zwischen Stereotypen wie der „Dolce Vita“ und der „Mafia“ über die ganze Welt.

Fuori d'Italia la fama dell'italiano come „lingua del canto“ per eccellenza resta ancora oggi viva e vitale. Da Dean Martin ed Elvis Presley fino all'hip hop di Chamillione e Tupac Shakur, al post-punk dei Tuxedomoon, all'heavy metal degli Haggard, italianismi costellano la musica leggera straniera e fanno da cassa di risonanza globale della nostra cultura nel mondo, in bilico tra gli stereotipi della dolce vita e della malavita.